



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 13 имени Героя Советского Союза Санчинова Ф.В.»
городского округа Самара

ОБСУЖДЕНО:

Руководитель МО учителей
гуманитарных дисциплин
 И.В. Твердова
«24» июня 2022 г.

ПРОВЕРЕНО:

Заместитель директора по
УВР  Л.Ф. Семухина
«25» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директором
МБОУ «Школа № 13 имени Героя Советского Союза Санчинова Ф.В.» Самары
 И.Ф. Токмань
«20» августа 2022 г.)
337-од



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности

«Основы православной культуры»

уровень программы основное общее образование

7 класс

Направление: социальное, духовно-нравственное

Срок реализации: 1 год

Самара, 2022

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

7 класс (1 час в неделю, всего 34 часа)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам православной культуры для 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования в соответствии с "Примерным содержанием образования по учебному предмету "Православная культура", концепции и программы учебного предмета "Православная культура" автора Шевченко Л.Л. рекомендованной Минобрнауки РФ (Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012).

Данный курс является одним из модулей изучения духовно-нравственных дисциплин, предложенных в концепции «Духовно-нравственное воспитание личности», на основе которой разрабатывается Федеральный государственный стандарт новой духовно – нравственной образовательной области.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся составной частью Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования, направления организации духовно - нравственного развития и воспитания учащихся определены следующим образом:

- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий ее самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества.

Продолжается разработка учебно-воспитательных задач:

- преподавание школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурных ценностей;
- воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями, осознающих духовно-нравственные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении.
- передача школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом, включающим: учебник, творческую тетрадь, методические пособия и вспомогательную литературу.

Ведущей темой программы 7 года обучения является интегративная тема "История христианской церкви в житиях ее святых", "**Святая Русь, 18–20 века**".

Рабочая программа по ОПК для 7 класса предполагает определённую специфику межпредметных связей, которые просматриваются через взаимодействие православной культуры с предметами: «Изобразительное искусство», «Литература», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Музыка», «История», «Обществознание».

Целью программы седьмого года обучения является воспитание духовности, уважения к прошлому, ценностям отечественной и мировой культуры (светской и духовной) на основе знакомства с материалом истории христианской церкви в житиях святых.

Задачи рабочей программы:

- воспитание нравственных качеств: доброты, милосердия, любви к ближнему, к своему народу, Родине;

- воспитание чувства ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, на положительных примерах жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;
- освоение первичных знаний о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской морали, традициях православной семьи, православных памятников архитектуры и искусства;
- ознакомление учащихся с событиями истории Отечества 18–20 веков, христианской церкви в житиях ее святых
- развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории, раскрытию причинно-следственных, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса;
- развитие интереса к истории своего края и России в целом, образного и ассоциативного мышления, воображения, творческих способностей в различных видах учебной деятельности
- формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

Показателями освоения учебного материала предметной области, помимо умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий как, в общем, культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте.

Место предмета в учебном плане

Согласно действующему в школе учебному плану, рабочая программа отводит 34 учебных часа для обязательного изучения в качестве эксперимента основ православной культуры в 7 классе основной школы из расчета 1 учебного часа в неделю.

В конце 1 и 2 полугодия урок повторения пройденного материала включает контрольные работы в виде письменных работ, разноуровневого тестирования. Запланирована экскурсия к православным святыням.

Формы обучения: комбинированный интегрированный урок, экскурсии, семинары, диспуты, лекции, обсуждения и т.д.

Виды деятельности на уроке: слушание рассказ учителя, обсуждение-размышление, создание мультимедийных презентаций, рассматривание иллюстраций, рисование, чтение, сочинение рассказов, исследовательские проекты и творческие работы, доклады, сообщения и т.д.

Результаты обучения

Обязательные результаты изучения православной культуры приведены в разделе «Требования к уровню подготовки обучающихся, заканчивающих 7 класс», который полностью соответствует стандарту.

Требования к уровню подготовки обучающихся определены в содержании по предмету «Православная культура» и концептуальном обосновании образовательной области «Духовно-нравственная культура». Система проверочных заданий включена также в тексты учебных пособий и поурочные разработки методических пособий для каждого года обучения.

Отбор учебного материала был произведен в соответствии с тематическими линиями, определенными программным содержанием (МО РФ, Москва, 2009 год). Программа выстроена на основе принципа содержательных концентров: в каждом последующем классе производится углубление материала предыдущего года обучения. Изложение материала тематических линий в учебных пособиях носит личностно-ориентированный характер и учитывает возрастные и индивидуальные возможности его восприятия учащимися общеобразовательных школ.

Структура учебных пособий и тип урока. Обучающиеся получают обзорные знания по всему основному материалу в объеме всех содержательных линий на основе первого учебного пособия - «Основы православной культуры». Для них это - уроки объяснения нового материала на ознакомительном уровне.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты способствуют становлению следующих характеристик ученика:

формированию основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формированию образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

принятию и освоению социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;

развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения в обществе, социальной справедливости и свободы;

развитию этических чувств как регуляторов морального поведения;

развитию доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в социальных ситуациях, связанных с исследовательской деятельностью, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

наличию мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации:

определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;

вносить соответствующие коррективы в процессе их реализации на основе оценки и учета характера ошибок;

понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

адекватное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;

умение осуществлять информационный поиск (в справочных источниках и открытом информационном пространстве сети Интернет), сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации в соответствии с коммуникативными, познавательными, исследовательскими задачами;

осознанное построение речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, квалификации, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничество;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

Предметные результаты:

в познавательной сфере - знание, понимание и принятие личностных ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

в ценностно-эстетической сфере - знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения и выстраивания конструктивных отношений в семье и обществе; понимание значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, умение обсуждать коллективные результаты деятельности;

в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства для передачи замысла в собственной деятельности; создание новых проектов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Структура учебных пособий и тип урока. Обучающиеся получают обзорные знания по всему основному материалу в объеме всех содержательных линий на основе первого учебного пособия - «Основы православной культуры». Для них это - уроки объяснения нового материала на ознакомительном уровне.

Содержание музыкального пособия «Звуковая палитра» включает музыкальные материалы, позволяющие решать задачи личностно-ориентированного развивающего обучения. На его основе школьники не только получают знания о православной культуре, но и усваивают их на основе комплексных материалов духовно-нравственного и эстетического характера. Подбор музыкальных материалов включает как произведения духовной музыки в исполнении духовных хоров, так и выступления детских коллективов, репертуар которых адаптирует религиозные темы для понимания современными школьниками. Содержание музыкального пособия, как и учебного, и наглядного, отражает четыре основные линии богословского ядра содержания и способствует их углублению и раскрытию на основе тематической содержательной линии «Христианское искусство». Некоторые музыкальные материалы представлены в расширенном виде для того, чтобы учитель мог использовать их во внеурочной работе (например, тема «Рождество Христово» - для проведения школьного праздника).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ЗАКОНЧИВШИХ 7 КЛАСС

Учащиеся должны знать:

- первичные представления о православной культуре, о православной христианской картине мира, о крещении Руси;
- события и основные даты истории Отечества, христианской церкви, отраженные в житиях святых;
- понимать содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию;
- православные семейные ценности;
- православные праздники;
- библейские истории;
- понятие о защитниках Отечества в наше время;
- обязанности человека – христианина;

Учащиеся должны уметь:

- вслушиваться, всматриваться в изучаемый материал, открывать в нём новое для себя;
- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории;
- видеть красоту окружающего мира;
- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- пользуясь примерами жизни святых, давать нравственную оценку своим поступкам и поступкам людей.

Учащиеся должны понимать:

- почему Русь называют Святой;
- что является Духовной твердыней России.

Содержание программы.
7 год обучения. Святая Русь, 18–20 века. 34 часа

Церковная реформа Петра I. Святые Митрофан Воронежский и Дмитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский. 2 часа

Русские поэты размышляют о вере, верности, преданности традициям жизни предков. Как понимали слова «добрая, простая старина»? Какие изменения произошли в жизни людей 17 века? В чём царь Пётр видел источник могущества России? Причины церковных реформ Петра. Пример благочестивой жизни Митрофана Воронежского. Христианская добродетель кротости, смирения и послушания в жизни святителя Димитрия Ростовского.

Житие святого праведного Иоанна Русского из собрания житий святителя Димитрия Ростовского. Как в народе сохранялись христианская вера и традиции благочестия во времена реформ. Как русские писатели и поэты использовали жития святых при работе над своими произведениями.

«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский. 2 часа

Почему 18 век называли «блестящим» веком? Зависимость Церкви от светской власти во времена царствования Екатерины II. Закрытие монастырей. «Великий милостивец» Тихон Задонский. Церковное искусство как отражение состояния внутреннего (душевного и духовного) мира человека. Сопоставление архитектурных стилей памятников древнерусского зодчества и храмового зодчества 18 века. Стиль барокко. Изменение стиля церковного пения как следствие изменений духовных ценностей человека 18 века.

Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский. 3 часа

Положение Православной Церкви в государстве 19 века. Падение нравов вследствие разрушения веры. Управление церкви Священным Синодом. Война 1812 года и укрепление духовной жизни народа подвигами веры святых того времени. Подвиги поста, послушания и молитвы святого. Добродетельная и подвижническая жизнь святого. Основание Серафимо-Дивеевской обители. Святые Дивеевской земли: мощи преподобного Серафима, Свято-Троицкий собор, канавка Божией матери, святые источники, Святые дивеевские жены.

Святые 19 века. Святитель Филарет, митрополит Московский. 2 часа

Мудрый наставник. 50-летнее служение церкви. Духовный и нравственный облик святителя. Общение святителя со знаменитыми людьми своего времени: святитель Филарет отвечает поэту А.С. Пушкину на вопрос о том, для чего Богом даны человеку жизнь и талант. Уважение к собеседнику. Дар убеждения, основанный на вере в Бога.

Церковное искусство как отражение духовного мира людей. Возрождение стиля древнерусского зодчества. Русско-византийский стиль. Храм Христа Спасителя в Москве. Иконы Храма Христа Спасителя. Казанский собор в Санкт-Петербурге. Его святыня - чудотворная икона Божией Матери "Казанская". Молебен полководца М.И. Кутузова у чудотворной иконы перед отправлением в армию в 1812 году. почитание памяти героя-полководца (А.С. Пушкин "Перед гробницею святой"). "Слово на смерть Кутузова" святителя Филарета - гимн Творцу мира.

Великие старцы Оптиной пустыни. 2 часа

Оптина пустынь – центр духовного возрождения России в 19 веке. Старчество и старцы – пример великой любви к Богу. Евангелие в жизни Оптинских старцев. Христианские добродетели святых Оптинских старцев. Для чего знаменитые люди России приезжали к старцам в Оптину пустынь? Чему учили старцы христиан? Новомученики и исповедники Оптинские. Иноки, пострадавшие за Христа в конце 20 века.

Поэты рассказывают о пути России, об Оптинских старцах в произведениях духовной поэзии. Песнопения в честь Оптиной.

На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский. 2 часа

Сострадание доброго пастыря. Детские годы. Как святой учился читать. Кто помог в учении отроку. Священническое служение в Кронштадте. Святой Иоанн Кронштадтский – любимый учитель. За что ученики учили своего учителя? Молитва и богослужение - главное дело жизни святого Иоанна. Благодатные дары чудотворения. Христианская любовь к ближним. Пророчества святого Иоанна Кронштадтского. Пророчества Исаяи. Что предсказали святые пророки разных веков? Любовь святого к Богу.

Царственные мученики.

2 часа

Разрушение христианской культуры России в 20 веке. Разрушение традиций государственной власти – изменение государственного устройства, свержение трёхсотлетней царской династии. Разрушение христианской семьи - малой (домашней) Церкви. Христианские добродетели, которые воспитывались в семье: любовь к Богу и жертвенная любовь к ближним, послушание старшим, скромность, смирение. Семья царя Николая II – Царственных мучеников страстотерпцев. Проявление христианской добродетели любви родителями и детьми.

Иконография царственной семьи. Произведения духовной поэзии, посвященные их подвигу. Церковнославянский язык о покаянии.

Новомученики и Исповедники Российские.

3 часа

Священная история - о поругании Христа. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Раскольники-обновленцы. Подвиг христианского смирения святого Патриарха. Священномученик Вениамин, митрополит Петербургский. Массовые репрессии духовенства. Мартиролог священномучеников. Русская духовная поэзия рассказывает о подвигах Новомучеников.

Христианские мученики ГУЛАГа.

2 часа

Священная история – о событиях на Голгофе. Русская Голгофа. Новомученики и Исповедники Российские. Голгофа Анзерская. Собор Новомучеников и Исповедников (Соловецких, Домодедовских, Верейских, Оптинских...). Бутовский полигон – место покаяния. Иконография «Собор Новомучеников и Исповедников». Поэзия и проза бывших узников ГУЛАГов рассказывает о духовном мужестве христиан.

Православная культура России свидетельствует.

2 часа

Христиане размышляют о действии Промысла Божьего в жизни человека. События Священной истории и события истории России 20 века. Святые, деятели русской культуры - о России. Поэты 19-20 веков размышляют о людях своего века. Произведения русской литературы рассказывают о разрушении духовной культуры России. Рассказ "Алтарь затворенный" писателя В.А. Никифорова-Волгина.

Изучаем церковнославянский язык – тексты, в которых прославляются Святые Новомученики.

Православная культура в жизни христиан.

2 часа

Священная история – о велении Христа рассказать всем народам о спасении. Богослужение – центральное событие духовной жизни христиан. Божественная Литургия – главное Богослужение Православной Церкви. Ее основное событие – Таинства Причащения. Его духовный смысл. Проявление Божественной любви к людям.

Произведения русской литературы рассказывают о том, как христиане России сохраняли православную веру в 20 веке. Судьбы православных храмов и судьбы православных христиан. Разрушение православной святыни - храма Христа Спасителя. Историческая память - качество человека культурного. Добрые дела в возрождении памятников православной культуры России - проявление любви к людям, к окружающему миру, для христиан - любви к Творцу. Поэт рассказывает о святых заступниках Руси и России. Имена христианских мучеников 20 века.

Золотая цепь святых.

3 часа

Христиане размышляют о золотой цепи святых всех веков, соединяющих всех в Боге Едином. Церковь торжествующая. Церковь земная и Церковь Небесная. Кто входит в Церковь Небесную. Святые дети в Церкви Небесной. Их добродетели - чистота души, простота и доброта сердца. Святые дети - святой отрок Мамант, святые отроки царевич Димитрий Угличский, Артемий Веркольский, царевич Алексей.

Иконография рассказывает о воскресении, спасении, вечности. Торжество и христианская радость в русской духовной поэзии – рассказ о святости родной земли. Повторение - о чудотворных иконах Божией Матери, оберегающих Россию - Владимирской, Казанской, Донской. Тихвинской, Смоленской.

Изучаем церковно-славянский язык – торжество и радость в тексте Евангелия, в христианских песнопениях Пасхи, песнопениях святым. О христианской радости свидетельствовали миру святые. Бессмертие.

Путешествие по святым местам родного края.

3 часа

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ темы	Раздел (тема) курса	Кол-во часов
	Святая Русь (18-20 века)	31
1	<i>Контрольная работа № 1 "Святые 18-19 веков"</i>	1
2.	<i>Контрольная работа № 2 по теме "Мученики за веру христианскую"</i>	1
3.	<i>Итоговая контрольная работа № 3 за курс 7 класса</i>	1
	Итого	34

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Темы уроков	Кол-во часов / Тип урока	Характеристика учебных универсальных действий - УУД познавательные (П), регулятивные (Р), коммуникативные (К), личностные (Л)	Дата проведения
1.	Вводный урок. Церковная реформа Петра I. Святой Митрофан Воронежский	1 вводное занятие	П. Устанавливать истори-ческую и духовную взаимосвязь становления Российского государства с возникновением Православия на Руси.	
2.	Святой Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский	1 комби-нированный	Р. Использовать накоплен-ные знания об основных нравственных нормах в практической деятельности.	
3.	«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский Входная контрольная работа по теме: «История христианской Церкви в житиях святых».	1 провер-ка и оценка знаний	К. Устанавливать взаимо-связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей. Л. Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	
4.	«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский	1 комби-нированный	П. Усвоить понятие «агиография» Р. Уметь составлять краткий рассказ о житии русских святых.	
5.	Святые 19 века. Для чего живет человек?	1 комби-нированный	К. Понимать значение духовности, веры и религии в жизни человека и общества. Л. Оценивать с нравст-венных позиций поступки праведников, анализировать высказывания святых.	
6.	Преподобный Серафим Саровский	1 комби-нированный	П. Осмыслить значение понятий: самоотвержен-ность, духовная радость, духовный подвиг, жертвенность.	
7.	Преподобный Серафим Саровский	1 комби-нированный	Р. Проявлять стремление к совершению добрых дел и поступков. К. Уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем. Л. Находить и отбирать нужную информацию в словарях,энциклопедиях, справочниках, интернет-ресурсах.	
8.	Святитель Филарет, митрополит Московский	1 комби-нированный	П. Составлять план по изучаемой теме по имеющемуся алгоритму. Р. Понимать и осознавать важность почитания святых в объектах православной культуры.	

			<p>К. Слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Л. Сотрудничать со сверстниками при распределении ролей в совместной работе.</p>
9.	Святитель Филарет, митрополит Московский	1 комбинированный	<p>П. Понимать значение деяний русских митрополитов в истории России.</p> <p>Р. Комментировать факты из прочитанного текста, об исторической преемственности.</p> <p>К. Анализировать свидетельства различных источников о данном периоде.</p> <p>Л. Высказывать суждения о значении духовного краеведения</p>
10.	Великие старцы Оптиной Пустыни	1 комбинированный	<p>П. Усвоить понятия предание, духовное завещание, духовные силы человека</p> <p>Р. Осознавать значение соборов Московского Кремля в истории Отечества.</p>
11.	Великие старцы Оптиной Пустыни	1 комбинированный	<p>К. Формулировать собственное мнение и позиции.</p> <p>Л. Наличие мотивации к бережному отношению к историческим и духовным ценностям</p>
12.	На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский	1 комбинированный	<p>П. - смысловое чтение, анализ информации;</p> <p>Р. - ставить новые учебные задачи совместно с учителем;</p>
13.	На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский	1 комбинированный	<p>К. - формулировать собственное мнение и позицию, слушая собеседника;</p> <p>Л. - уважительное уважение к истории и православной культуре.</p>
14.	Контрольная работа «Святые 18-19 веков»	1 комбинированный	<p>П. Иметь представление о православных монастырях, связанных с именем Сергия Радонежского.</p> <p>Р. Уметь рассказать о деятелях истории и культуры с ними связанных.</p> <p>К. Проводить самостоятельное исследование по истории монастырей.</p> <p>Л. Уважительно относиться к русским святыням</p>
15.	Царственные мученики	1	

		комбинированный	<p>П. Знать историю происхождения монашества.</p> <p>Осмыслить роль монашества в истории России.</p> <p>Р. Осознать смысл духовного подвига монашества.</p> <p>К. Уметь давать ответы на вопросы разных типов, строить связные высказывания.</p> <p>Л. Анализировать жизненные ситуации сточки зрения нравственности.</p>
16.	Царственные мученики	1 комбинированный	
17.	Новомученики и Исповедники российские. Из истории духовной культуры России	1 комбинированный	
18.	Новомученики и Исповедники российские	1 комбинированный	<p>П. Иметь представление о православных монастырях, связанных с именами Нила Сорского и Иосифа Волоцкого.</p>
19.	Новомученики и Исповедники российские	1 комбинированный	<p>Р. Уметь рассказать о деятелях истории и культуры с ними связанных.</p> <p>К. Проводить самостоятельное исследование по истории монастырей.</p> <p>Л. Уважительно относиться к православным святыням.</p>
20.	Христианские мученики ГУЛАГа	1 проверка и оценка знаний	
21.	Христианские мученики ГУЛАГа	1 комбинированный	<p>П. Стремиться к осмыслению событий Священной истории, явлению Святой Троицы человеку.</p> <p>Р. Осознать смысл духовного подвига Александра Свирского.</p>
22.	Контрольная работа по теме: «Мученики за веру христианскую»	1 комбинированный	<p>К. Уметь давать ответы на вопросы разных типов, строить связные высказывания.</p> <p>Л. Высказывать суждения о традициях почитания святых и увековечивании памяти предков.</p>
23.	Православная культура России свидетельствует. Великие люди России о грядущем	1 комбинированный	<p>П. Стремиться к осмыслению приоритета духовных ценностей над материальными.</p> <p>Р. Осмыслить значение подвига юродства Василия Блаженного.</p>
24.	Православная культура России свидетельствует	1 комбинированный	<p>К. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей</p> <p>Л. Формулировать собственное мнение понятия блаженный, значит счастливый"</p>
25.	Православная культура в жизни христиан	1 комбинированный	<p>П. Проводить аналогии между духовными ценностями и поступками людей.</p>

26.	Православная культура в жизни христиан	1 комби- нированный	<p>Р. Рассуждать о духовном значении мужества святого.</p> <p>К. Уметь объяснить, как должен вести себя мужественный человек.</p>
27.	Золотая цепь святых. Из истории христианской культуры	1 комби- нированный	<p>Л. Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства</p>
28.	Золотая цепь святых	1 комби- нированный	<p>П. Уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем.</p>
29.	Золотая цепь святых	1 комби- нированный	<p>Р. Находить и отбирать нужную информацию в словарях, энциклопедиях, справочниках.</p> <p>К. Выявлять и анализировать нравственную проблематику притчи о неразумном богаче.</p> <p>Л. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей</p>
30.	Итоговая контрольная работа за курс 7 класса	1 комби- нированный	<p>П. Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов.</p> <p>Р. Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>К. Усвоить базовые национальные ценности, традиции.</p> <p>Л. Обобщить знания, понятия и представления о христианском церковном искусстве</p>
31-33	Экскурсия "Путешествия по святым местам родной земли"		<p>П. Проявлять достойное и уважительное отношение к историческому и культурному наследию русского народа.</p> <p>Р. Усвоить особенности церковной архитектуры.</p> <p>К. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.</p> <p>Л. Стремиться к осмыслению приоритета духовных ценностей над материальными.</p>
34.	Итоговое обобщение и систематизация знаний по теме «Святая Русь 10-17 вв.»	1 проверка и оценка знаний	<p>П. Определять наиболее эффективные способы достижения результата</p>

			<p>Р. Уметь распределять роли в совместной деятельности над проектом.</p> <p>К. Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Л. Проявлять личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности</p>	
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

Трим.	Срок	№ урока	Тема урока	Кол. часов
Тема «Святая Русь»				34
I	Сентябрь	1	Церковная реформа Петра I. Святой Митрофан Воронежский	1
		2	Святой Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский	1
		3	«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский	1
		4	«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский	1
	Октябрь	5	Святые 19 века	1
		6	Преподобный Серафим Саровский	1
		7	Преподобный Серафим Саровский	1
		8	Святитель Филарет, митрополит Московский	1
II	ноябрь	9	Святитель Филарет, митрополит Московский	1
		10	Великие старцы Оптиной Пустыни	1
	декабрь	11	Великие старцы Оптиной Пустыни	1
		12	На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский	1
		13	На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский	1
		14	<i>Повторение по теме «Святые 18–19 веков»</i>	1
	январь	15	Царственные мученики	1
		16	Царственные мученики	1
	февраль	17	Новомученики и Исповедники российские	1
		18	Новомученики и Исповедники российские	1
	март	19	Новомученики и Исповедники российские	1
		20	Христианские мученики ГУЛАГа	1
		21	Христианские мученики ГУЛАГа	1
		22	<i>Повторение по теме «Мученики за веру христианскую»</i>	1
	апрель	23	Православная культура России свидетельствует. Великие люди России о грядущем	1
		24	Православная культура России свидетельствует	1
25		Православная культура в жизни христиан	1	
26		Православная культура в жизни христиан	1	
27		Золотая цепь святых. Из истории христианской культуры	1	
ма	28	Золотая цепь святых	1	
	29	Золотая цепь святых	1	
	30	<i>Итоговое повторение изученного за курс 7 класса</i>	1	

	31	Экскурсия по святым местам родного края	1
	32	Экскурсия по святым местам родного края	1
	33	Экскурсия по святым местам родного края	1
	34	Итоговое обобщение и систематизация знаний по теме «Святая Русь 10-17 вв.»	1
Итого			34

Основной формой организации учебного процесса является урок.

Культурологический характер отбора материала позволяет рассматривать основы православной веры в социокультурном контексте истории России, учитывая возможности восприятия современного школьника.

ИНФОРМАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 7 год обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.

2. Шевченко Л.Л. Православная культура. Концепция и учебные программы дошкольного и школьного (1-11 годы) образования.- М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

3. Шевченко Л.Л. Православная культура. Методическое пособие для учителя. 6-7 годы обучения.- М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

4. Шевченко Л.Л. Православная культура. Методическое пособие для учителя. 5 - 11 классы.- М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010.

5. Шевченко Л.Л. Православная культура. Наглядное пособие. 6-7 годы обучения.- М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

6. Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения дома и в школе/ Сост. прот. Александр Соколов - М.: Издательский дом "Покров", 2004.

7. Бородина А. В. Основы православной культуры: учебное пособие для основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий.- М.: Издательский дом "Покров", 2008.

8. Духовно-нравственная культура в школе: Учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Сб.1. - М.: Институт экспертизы образовательных программ и государственно-конфессиональных отношений, 2007.

8. "Духовно- нравственное воспитание»" - научно-просветительский журнал (приложение к журналу "Воспитание школьников").

10. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова. Книга для чтения с детьми дома и в школе.- М.: Издательский дом "Покров", 2008.

11. Народные праздники. Методологические разработки и сценарии.- Екатеринбург, 2008.

12. Шмелев И.С. Душа России.- СПб., 2010.

13. Шмелев И.С. Лето Господне.- СПб., 2010.

Интернет-ресурсы

1. Википедия - Свободная энциклопедия. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

2. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. Л.Л. Шевченко. Учебно-методические комплекты "Православная культура".

<http://www.trad-center.ru/>

3. Электронная библиотека ГПНБ имени К. Д. Ушинского.

- <http://elib.gnpbu.ru/>
4. ГНПБ имени К. Д. Ушинского. <http://www.gnpbu.ru/>
5. Смоленская духовная семинария. Основы православной культуры.
<http://www.smolensk-seminaria.ru/>
6. Электронные библиотеки:
<http://www.svetoch-opk.ru/>
<http://www.skaz.ru>
<http://www.radostmoya.ru>
-

Средства обучения

1. Печатные пособия:

- Альбомы и книги с репродукциями икон Христа, Богородицы, святых.

2. Информационно-коммуникационные средства:

- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (8 CD).
- Большая энциклопедия России: Религиозное искусство (1 CD).
- Мультимедийная энциклопедия «Шедевры музыки от Кирилла и Мефодия» (1 CD).

3. Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедийный проектор, экран проекционный, DVD, музыкальный центр.