

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 13 имени Героя Советского Союза Санчирова Ф.В.»  
городского округа Самара

«ОБСУЖДЕНО»

Председатель МО учителей  
филологических дисциплин  
И.Г. Кузнецова  
Протокол № 5 от  
20.06.2017 г.

«ПРОВЕРЕНО»

заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе  
Н.Б. Бирюкова

22.08.2017 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ Школы №13  
г.о. Самара  
И.Ф. Токмань  
приказ №305-од  
от 23.08.2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по русскому языку  
уровень программы основное общее образование  
5-9 класс

Составители: Ефремова О.А., первая категория  
Твердова И.В., первая категория,  
Кузнецова И.Г., первая категория,

Самара 2017 г.

**Паспорт программы**

<b>Класс</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>Курс «Русский язык»</b>	Русский язык				
<b>Уровень программы</b>	Базовый		Расширенный		
<b>Количество часов в неделю</b>	6	6	5	3	3
<b>Количество часов в год</b>	204	204	170	102	102
<b>Количество часов 5-9 кл.:</b>	782				
<b>Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями</b>	ФГОС				
<b>Рабочая программа составлена на основе программы</b>	<p>Примерная основная образовательная программа по русскому языку (Серия «Стандарты второго поколения». М.: «Просвещение», 2011 год),</p> <p>Программы общеобразовательных учреждений Русский язык 5-9 классы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский - М., Просвещение, 2016</p>				
<b>Учебник</b>	Русский язык 5 класс. В 2 частях, М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская и др. М.: Просвещение, 2014г.	Русский язык 6 класс. В 2 частях, М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская и др. М.: Просвещение, 2014г.	Русский язык 7 класс. В 2 частях, М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская и др. М.: Просвещение, 2014г.	Русский язык 8 класс. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская и др. М.: Просвещение, 2014г.	Русский язык 9 класс. Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина и др. М.: Просвещение, 2016г.

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897).
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования - ФГОСреестр, 2015.
- Основной образовательной программы по русскому языку ФГОС (Серия «Стандарты второго поколения». М.: «Просвещение», 2012),
- Авторской программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской.и др. (М.: Просвещение, 2016г).
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Школы №13 г.о. Самара

**Цели и задачи обучения.** Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык».**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настояще многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей питание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Выпускник научится:**

- 1) самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативных, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивно и по аналогии) и делать выводы;

7) создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции).

### **Предметные результаты.**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

#### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкоznания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## 5 класс

### Ученик получит возможность научиться:

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- работать с орфоэпическим словарем;
- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмы разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

#### Ученик научится:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;
- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## 6 КЛАСС

Ученик получит возможность научиться:

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знать признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знать основные единицы языка, их признаков;
- знать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- уметь различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- уметь определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- уметь объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

**Ученик научится:**

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внезыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

## **7 КЛАСС**

**Ученик получит возможность научиться:**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;

**Ученик научится:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

## **8 КЛАСС**

**Ученик получит возможность научиться:**

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснить нормы употребления слова;

**Ученик научится:**

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5-7 классах.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

## **9 КЛАСС**

### Ученик получит возможность научиться:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

### Ученик научится:

- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства.
- писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи.
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).
- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). - исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

## **Содержание курса «Русский язык»**

### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различие диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального

межличностного общения.

## **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

## **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

## **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

2. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

3. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.»

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

## **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1.Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

## **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исключительно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пластины лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Проведение лексического разбора слов.**

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов: толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др., использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ъ.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографическими и пунктуационными навыками. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

## **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни

### **Содержание тем учебного курса «Русский язык»**

#### **5 класс**

##### **Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

##### **Повторение пройденного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ъ.

##### **II. Самостоятельные и служебные части речи.**

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ъ на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

##### **Местоимения 1, 2 и 3-го лица.**

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ъ во

2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану.

Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *и*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных

звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *e*, *ё*, *ю*, *я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *e*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

### **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *оиа* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

### ***Имя прилагательное***

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

### ***Глагол***

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-читься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-читься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.**

## **6 класс**

### **Русский язык - один из развитых языков мира**

#### **Повторение пройденного в 5 классе**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### **Лексика и фразеология. Культура речи**

##### **I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.**

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

#### **Словообразование. Орфография. Культура речи.**

##### **I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.**

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *ав* корнях-*гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### ***Имя существительное***

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. *Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сиюта* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

#### ***Имя прилагательное***

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

#### ***Имя числительное***

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двоє, троє* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5-9 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфinitив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5-9 классе**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

**Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.**

**Морфология. Морфологический разбор.**

**Синтаксис. Синтаксический разбор.**

**Подведение итогов года**

## **7 класс**

**Русский язык как развивающееся явление.**

**Повторение пройденного в 5-6 классах**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

### ***Причастие***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

### ***Деепричастие***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

### ***Наречие***

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-и ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы **о я е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **-о** и **-а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ъ** после шипящих на конце наречий.

**П. Умение правильно ставить ударение в наречиях.**

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

**III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.**

Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

**II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.**

### **Служебные части речи. Культура речи.**

#### **Предлог**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.).

Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

**II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**.**

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

#### **Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

**III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.**

#### **Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация пройденного в 7 классе**

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.  
Морфемика и словообразование.  
Морфология и орфография.  
Синтаксис пунктуация.  
Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

### **Подведение итогов года**

## **8 класс**

### **Функции русского языка в современном мире**

#### **Повторение пройденного в 5- 7 классах**

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

#### **Словосочетание**

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Простое предложение**

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

#### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения**

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### **Второстепенные члены предложения**

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

#### **Простые односоставные предложения**

**I. Группы односоставных предложений.** Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

**II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.**

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

### **Однородные члены предложения**

**I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.**

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

**II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.**

**III. Рассуждение на основе литературного произведения.**

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

**I. Повторение изученного материала об обращении.**

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

**II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.**

### **Обособленные члены предложения**

**I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.**

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

**II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.**

**III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.**

### **Прямая и косвенная речь**

**I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.**

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

### **Повторение и систематизация пройденного в 8 классе**

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

### **Подведение итогов года**

## **9 класс**

**Международное значение русского языка.**

### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

**Сложные предложения**

**Союзные сложные предложения**

**Сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

**Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смыловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзовыми и бессоюзовыми сложными предложениями.

### ***Сложные предложения с разными видами связи***

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

## **Общие сведения о языке**

### **Повторение и систематизация пройденного в 9 классе**

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

## **Подведение итогов года**

## Тематическое планирование курса «Русский язык»

Разделы	Кол-во часов в примерной программе	Кол-во часов рабочей программы	Количество часов в рабочей программе					
			5	6	7	8	9	Всего
Вводные уроки	8	5	1	1	1	1	1	5
Повторение пройденного	50	81	43	10	12	11	5	81
Лексика. Культура речи	16	19	9	10				19
Морфология	282	286	54	119	113			286
Морфемика и словообразование	51	53	24	29				55
Фразеология	3	4		4				4
Синтаксис и пунктуация	163	131				87	44	131
Фонетика и орфоэпия	12	13	13					13
Обобщение изученного	31	85	5	9	19	22	30	85
Уроки развития речи	119	106	21	22	25	15	23	106
Итого	735	782	170	204	170	136	102	782

**Календарно-тематическое планирование(5 класс - 170 часов)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык и общение (2ч.)</b>			
1	1 неделя	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	1 неделя	РР. Стили речи.	1
<b>Повторение изученного в начальных классах (47ч.)</b>			
3	1 неделя	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
4	1 неделя	Орфограмма.	1
5	1 неделя	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
6	2 неделя	Правописание согласных в корне	1
7	2 неделя	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
8	2 неделя	Буквы <i>и</i> , <i>у</i> , <i>а</i> после шипящих.	1
9	2 неделя	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1
10	2 неделя	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
11-12	3 неделя	<b>Входной контроль по изученным материалам 4 класса и его анализ</b>	2
13	3 неделя	РР. Тема текста. Основная мысль текста.	1
14-16	3-4 неделя	Части речи	3
17.	4 неделя	Синтаксис и пунктуация.	1
18-19	4 неделя	Словосочетание. Разбор словосочетаний	2
20.	4 неделя	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1
21	5 неделя	РР. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	1
22.	5 неделя	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1
23.	5 неделя	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
24.	5 неделя	Сказуемое.	1
25.	5 неделя	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
26.	6 неделя	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
27	6 неделя	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
28.	6 неделя	Определение.	1
29	6 неделя	Обстоятельство.	1
30-31	6-7 неделя	РР. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	2
32-33	7 неделя	Однородные члены предложения.	2
34	7 неделя	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
35	7 неделя	Обобщающие слова при однородных членах.	1
36.	8 неделя	Предложения с обращениями	1
37	8 неделя	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
38-39	8 неделя	Простые и сложные предложения.	2
40.	8 неделя	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
41-42	9 неделя	<b>Контрольный диктант по теме «Простое и сложное предложение» и работа над ошибками</b>	2
43-44	9 неделя	Предложения с прямой речью.	2
45	9 неделя	Диалог.	1
46-47	10 неделя	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	2
48-49	10 неделя	<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» с грамматическим заданием. Работа над ошибками.</b>	2
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (16ч.)</b>			
50.	10 неделя	Фонетика. Гласные и согласные звуки.	1
51.	11 неделя	Изменение звуков в потоке речи.	1
52.	11 неделя	Согласные твердые и мягкие.	1

53.	11 неделя	РР. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1
54.	11 неделя	Согласные звонкие и глухие. Графика	1
55.	11 неделя	Алфавит.	1
56.	12 неделя	РР. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1
57.	12 неделя	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
58-59	12 неделя	Двойная роль букв <i>e, ё, ю, я</i> .	2
60	12 неделя	Орфоэпия.	1
61.	13 неделя	Фонетический разбор слова.	1
62-63	13 неделя	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	2
64	13 неделя	<b>Контрольная работа по теме «Фонетика и графика» с грамматическим заданием.</b>	1
65	13 неделя	РР. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1

#### **Лексика (12ч.)**

66	14 неделя	Лексика. Культура речи. Слово и его лексическое значение.	1
67.	14 неделя	Однозначные и многозначные слова.	1
68.	14 неделя	Прямое и переносное значение слов.	1
69.	14 неделя	Омонимы.	1
70-71	14-15 неделя	<b>Контрольное тестирование за I полугодие, анализ ошибок входного контроля</b>	2
72.	15 неделя	Синонимы.	1
73.	15 неделя	РР Сочинение по картине И. Э. ГРАБАРЯ «Февральская лазурь»	1
74	15 неделя	Антонимы	1
75.	15 неделя	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1
76-77	16 неделя	РР. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	2

#### **Морфемика и словообразование (25ч.)**

78.	16 неделя	Морфемика. Орфография. Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
79.	16 неделя	Изменение и образование слов.	1
80.	16 неделя	Окончание.	1
81.	17 неделя	Основа слова.	1
82.	17 неделя	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	1
83.	17 неделя	РР. Рассуждение.	1
84-85	17 неделя	Суффикс – значимая часть слова.	2
86.	18 неделя	Приставка.	1
87-88	18 неделя	<b>Контрольная работа по теме «Словообразование и морфемика» с грамматическим заданием.</b>	2
89-90	18 неделя	Чередование звуков. Беглые гласные.	2
91	19 неделя	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1
92.	19 неделя	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
93-94	19 неделя	Буквы З и С на конце приставок.	2
95	19 неделя	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-	1
96	20 неделя	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	1
97	20 неделя	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1
98	20 неделя	Буквы И – Ы после Ц.	1
99-100	20 неделя	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Словообразование»	2
101-102	21 неделя	<b>Контрольный тест по теме «Словообразование» с грамматическим заданием. Работа над ошибками.</b>	2

#### **Морфология. Имя существительное (20ч.)**

103	21 неделя	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи.	1
104	21 неделя	РР. Доказательства в рассуждении.	1
105	21 неделя	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
106	22 неделя	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1
107	22 неделя	Род имен существительных.	1
108	22 неделя	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1
109	22 неделя	РР. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	1
110	22 неделя	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1
111-112	23 неделя	Три склонения имен существительных.	2
113	23 неделя	Падежи имен существительных.	1
114-115	23 неделя	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2
116	24 неделя	Множественное число имен существительных.	1
117	24 неделя	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
118	24 неделя	Морфологический разбор имени существительного.	1
119-120	24 неделя	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	2
121-122	25 неделя	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием. Работа над ошибками по данной теме</b>	2

#### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11ч.)**

123	25 неделя	Имя прилагательное как часть речи.	1
124	25 неделя	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	1
125-126	25-26 неделя	РР. Описание животного.	2
127-128	26 неделя	Прилагательные полные и краткие.	2
129	26 неделя	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
130-131	26-27 неделя	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	2
132-133	27 неделя	<b>Контрольный тест по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием. Работа над ошибками по данной теме</b>	2

#### **ГЛАГОЛ (30ч.)**

134	27 неделя	Глагол как часть речи. Не с глаголами.	1
135	27 неделя	Неопределенная форма глагола.	1
136	28 неделя	Правописание -ться и –тся в глаголах.	1
137-138	28 неделя	Виды глагола.	2
139-141	28-29 неделя	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	3
142	29 неделя	РР. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
143-144	29 неделя	Время глагола. Прошедшее время глагола.	2
145-146	29-30 неделя	Настоящее время глагола.	2
147-148	30 неделя	Будущее время глаголов.	2
149-150	30 неделя	Спряжение глаголов.	2
151-153	31 неделя	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	3
154	31 неделя	Морфологический разбор глагола.	1
155-156	31-32	РР. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук	2

	неделя	<b>«Шоколадный торт»).</b>	
157-158.	32 неделя	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	2
159-161	32-33 неделя	Повторение изученного по теме «Глагол».	3
162-163	33 неделя	<b>Контрольный тест по теме «Глагол» с грамматическим заданием.</b> <b>Работа над ошибками по данной теме</b>	2
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе (7ч.)</b>			
164	33 неделя	Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.	1
165-166	33-34 неделя	<b>Итоговая контрольная работа за курс русского языка в 5 классе и ее анализ</b>	2
167	34 неделя	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
168-169	34 неделя	РР Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	2
170	34 неделя	<b>Итоговый урок-путешествие по стране Лингвистике</b>	1

**Календарно-тематическое планирование ( 6 класс - 204 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (2ч.)</b>			
1.	1 неделя	Человек и общество. Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2.	1 неделя	РР. Ситуация общения. Стили речи.	1
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (12ч.)</b>			
3-4	1 неделя	Фонетика. Орфоэпия. Звуки и буквы. Произношение и правописание.	2
5-6	1 неделя	Правописание безударных гласных в корне слова.	2
7-8	2 неделя	Правописание согласных в корне слова	2
9.	2 неделя	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
10-11.	2 неделя	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	2
12.	2 неделя	<b>Входной контроль (контрольный тест)</b>	1
13.	3 неделя	РР. Составление продолжения текста по данному началу.	1
14.	3 неделя	РР Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1
<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11ч.)</b>			
15.	3 неделя	Слово и его лексическое значение.	1
16.	3 неделя	Общеупотребительные слова.	1
17.	3 неделя	Профессионализмы.	1
18.	3 неделя	Диалектизмы.	1
19.	4 неделя	РР. Сжатое изложение	1
20.	4 неделя	Исконно русские и заимствованные слова.	1
21.	4 неделя	Новые слова (неологизмы)	1
22.	4 неделя	Устаревшие слова.	1
23.	4 неделя	Словари. Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1
24-25.	4-5 неделя	<b>Контрольный тест по теме «Лексика» с грамматическим заданием и его анализ.</b>	2
<b>ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5ч.)</b>			
26.	5 неделя	Фразеологизмы.	1
27.	5 неделя	Источники фразеологизмов.	1
28.	5 неделя	РР. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1
29-30.	5 неделя	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». <b>Контрольный тест «Лексика. Фразеология</b>	2
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (34ч.)</b>			
31-33.	6 неделя	Морфемика и словообразование.	3
34.	6 неделя	РР Описание помещения.	1
35-37	6-7 неделя	Основные способы образования слов в русском языке.	3
38.	7 неделя	Этимология слов.	1
39-40.	7 неделя	РР. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	2
41-42.	7 неделя	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-кос-</b> -- <b>кас-</b> .	2
43-44.	8 неделя	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-гор-</b> -- <b>гар-</b> .	2
45-46.	8 неделя	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-зор-</b> -- <b>зар-</b> .	2
47	8 неделя	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	1
48-50	8-9 неделя	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	3
51-52	9 неделя	<b>Контрольный диктант по теме «Орфограммы»</b> с грамматическим заданием. Работа над ошибками по данной теме	2
53-54.	9 неделя	Соединительные гласные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах.	2
55-56	10 неделя	Сложносокращённые слова.	2

57-58	10 неделя	РР. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	2
59-60.	10 неделя	Морфемный и словообразовательный разбор слова. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	2
61-62.	11 неделя	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	2
63-64.	11 неделя	<b>Контрольный тест по теме «Орфография. Словообразование» и его анализ</b>	2
<b>МОРФОЛОГИЯ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (21ч.)</b>			
65	11 неделя	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1
66	11 неделя	Разносклоняемые имена существительные.	1
67	12 неделя	Буква <i>e</i> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя.</b>	1
68	12 неделя	Несклоняемые имена существительные.	1
69-70	12 неделя	Род несклоняемых имён существительных.	2
71	12 неделя	Имена существительные общего рода.	1
72.	12 неделя	Морфологический разбор имени существительного.	1
73.	13 неделя	РР. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
74-75.	13 неделя	<b>Не</b> с именами существительными.	2
76-77.	13 неделя	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <b>-чик (-щик).</b>	2
78-79.	13-14 неделя	Гласные в суффиксах существительных <i>ек/ик.</i>	2
80-81.	14 неделя	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	2
82-83.	14 неделя	Повторение изученного в разделе «Имя существительное». <b>Контрольный тест «Имя существительное».</b>	2
84-85.	14-15 неделя	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками по данной теме	2
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (29ч.)</b>			
86.	15 неделя	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
87	15 неделя	РР. Описание природы.	1
88-90	15 неделя	Степени сравнения имён прилагательных.	3
91-92	16 неделя	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	2
93-94	16 неделя	Относительные прилагательные.	2
95-96	16 неделя	<b>Контрольное тестирование за I полугодие и его анализ</b>	2
97-98	17 неделя	Притяжательные прилагательные.	2
99	17 неделя	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
100-101	17 неделя	Не с прилагательными.	2
102	17 неделя	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
103-104	18 неделя	РР. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов «Зимний вечер»).	2
105-107	18 неделя	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	3
108	18 неделя	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1
109-110	19 неделя	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2
111-112	19 неделя	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». <b>Контрольный тест «Имя прилагательное».</b>	2
113-114	19 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием. Работа над ошибками.	2
<b>ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (20ч)</b>			
115-116	20 неделя	Имя числительное как часть речи.	2
117	20 неделя	Простые и составные числительные.	1

118-119	20 неделя	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	2
120-121	20-21 неделя	Порядковые числительные.	2
122	21 неделя	Разряды количественных числительных.	1
123-125	21 неделя	Числительные, обозначающие целые числа.	3
126-127	21-22 неделя	Дробные числительные.	2
128-129	22 неделя	Собирательные числительные.	2
130	22 неделя	Морфологический разбор имени числительного.	1
131-132	22 неделя	Повторение изученного в разделе «Имя числительное». <b>Контрольный тест «Имя числительное».</b>	2
133-134	23 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя числительное» с грамматическим заданием. Работа над ошибками.	2

#### **МЕСТОИМЕНИЕ (28ч.)**

135	23 неделя	Местоимение как часть речи.	1
136-137	23 неделя	Личные местоимения.	2
138	23 неделя	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
139	24 неделя	РР. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	1
140 - 141	24 неделя	Вопросительные и относительные местоимения.	2
142 - 143	24 неделя	Неопределенные местоимения.	2
144-146	24-25 неделя	Отрицательные местоимения.	3
147-148	25 неделя	Притяжательные местоимения.	2
149	25 неделя	РР. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1
150-151	25-26 неделя	Указательные местоимения.	2
152-153	26 неделя	Определительные местоимения.	2
154-155	26 неделя	Местоимения и другие части речи.	2
156	26 неделя	Морфологический разбор местоимения.	1
157-158	27 неделя	РР. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	2
159-160	27 неделя	Повторение изученного в разделе «Местоимение». <b>Контрольный тест «Местоимение».</b>	2
161-162	27 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Местоимение» с грамматическим заданием. Работа над ошибками по данной теме	2

#### **ГЛАГОЛ (31ч.)**

163-164	28 неделя	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	2
165-166	28 неделя	Разноспрягаемые глаголы.	2
167-168	28 неделя	Глаголы переходные и непереходные	2
169-171	29 неделя	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	3
172-173	29 неделя	РР. Контрольное изложение.	2
174-175	29-30 неделя	Условное наклонение.	2
176-178	30 неделя	Повелительное наклонение.	3
179-181	30-31 неделя	Употребление наклонений. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	3
182-184	31 неделя	Безличные глаголы.	3
185	31 неделя	Морфологический разбор глагола.	1
186-188	31-32 неделя	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	3
189-191	32 неделя	Повторение изученного в разделе «Глагол».	3
192-193	32-33 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Глагольные формы» с грамматическим заданием. Работа над ошибками по данной теме	2

#### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (11ч.)**

194	33 неделя	Разделы науки о языке. Лексика	1
195-196	33 неделя	РР. Текст. Стили речи литературного языка.	2

197-198	33 неделя	Орфография и словообразование.	2
199	34 неделя	Пунктуация и синтаксис.	1
200-201	34 неделя	<b>Итоговый контроль (контрольный тест) и его анализ</b>	2
202-203	34 неделя	Морфология	2
204	34 неделя	<b>Итоговый урок-путешествие по стране Лингвистике</b>	1

**Календарно-тематическое планирование (7 класс – 170 часов)**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (1ч.)</b>			
1	1 неделя	Русский язык - один из развитых языков мира	1
<b>Повторение изученного в 5-6 классах ()</b>			
2	1 неделя	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	1 неделя	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	1 неделя	Лексика и фразеология	1
5-6	1-2 неделя	Фонетика и орфография.	2
7	2 неделя	Словообразование и орфография.	1
8	2 неделя	Морфемный и словообразовательный разборы.	1
9-11	2-3 неделя	Морфология и орфография. Морфологический разбор.	3
12-13	3 неделя	<b>Вводный контрольный тест и его анализ</b>	2
14	3 неделя	РР. Текст. Стили речи литературного языка.	1
15	3 неделя	РР. Подготовка к домашнему сочинению по картине И. Бродского «Летний сад осенью»	1
<b>Морфология. Причастие (30ч.)</b>			
16	4 неделя	Причастие как часть речи.	1
17	4 неделя	Морфологические признаки глагола у причастия	1
18	4 неделя	Морфологические признаки прилагательного у причастия.	1
19	4 неделя	РР. Публицистический стиль речи.	1
20	4 неделя	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
21-23	5 неделя	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	3
24-25	5 неделя	РР. Описание внешности человека. Сочинение – описание по картине В.Хабарова «Портрет Милы»	2
26	6 неделя	Действительные и страдательные причастия.	1
27	6 неделя	Действительные причастия настоящего времени.	1
28	6 неделя	Действительные причастия прошедшего времени.	1
29	6 неделя	Страдательные причастия настоящего времени.	1
30	6 неделя	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
31	7 неделя	Краткие страдательные причастия.	1
32	7 неделя	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
33-35	7 неделя	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастиях прошедшего времени. Одна буква Н в отлагольных прилагательных.	3
36	8 неделя	Отличие причастий от отлагольных прилагательных.	1
37	8 неделя	<b>Контрольный тест</b> по теме «Действительные и страдательные причастия»	1
38	8 неделя	Морфологический разбор причастия.	1
39-40	8 неделя	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2
41	9 неделя	Буквы Е-Е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
42-43	9 неделя	Повторение темы «Причастие»	2
44-45	9 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Причастие» и его анализ	2
<b>Деепричастие (13ч.)</b>			
46	10 неделя	Деепричастие как часть речи.	1
47	10 неделя	Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия.	1
48	10 неделя	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
49	10 неделя	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
50	10 неделя	Деепричастия несовершенного вида.	1

51	11 неделя	Деепричастия совершенного вида.	1
52-53	11 неделя	РР. Сочинение по картине В. Григорьева «Вратарь».	2
54	11 неделя	Морфологический разбор деепричастий	1
55-56	11-12 неделя	Повторение темы «Деепричастие»	2
57-58	12 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Деепричастие» и его анализ	2
<b>Наречие (32ч.)</b>			
59	12 неделя	Наречие как часть речи.	1
60-61	12-13 неделя	Смыловые группы наречий	2
62	13 неделя	Способы образования наречий	1
63-64	13 неделя	РР. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег»	2
65-66	13-14 неделя	Степени сравнения наречий.	2
67	14 неделя	Морфологический разбор наречия	1
68	14 неделя	<b>Контрольный тест</b> по теме «Смыловые группы наречий»	1
69-70	14 неделя	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	2
71-72	15 неделя	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	2
73-74	15 неделя	РР. Изложение с элементами сочинения.	2
75-76	15-16 неделя	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е.	2
77	16 неделя	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
78-79	16 неделя	Буквы О и А на конце наречий.	2
80-81	16-17 неделя	<b>Контрольное тестирование за I полугодие и его анализ</b>	2
82-83	17 неделя	Дефис между частями слова в наречиях.	2
84-85	17 неделя	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях	2
86	18 неделя	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
87-88	18 неделя	Повторение темы «Наречие»	2
89-90	18 неделя	<b>Контрольная работа</b> по теме «Наречие» и работа над ошибками	2
<b>Категория состояния (5ч.)</b>			
91-93	19 неделя	Категория состояния.	3
94-95	19 неделя	РР. Изложение (описание действий).	2
<b>Служебные части речи. Предлог (13ч.)</b>			
96	20 неделя	Служебные части речи.	1
97	20 неделя	Предлог как часть речи.	1
98	20 неделя	Употребление предлогов.	1
99-100	20 неделя	Производные и непроизводные предлоги.	2
101	21 неделя	Простые и составные предлоги.	1
102-103	21 неделя	РР. Выборочное изложение	2
104-106	21-22 неделя	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	3
107	22 неделя	Повторение темы «Предлог»	1
108	22 неделя	<b>Контрольный тест</b> по теме «Предлог»	1
<b>Союз (16ч.)</b>			
109	22 неделя	Союз как часть речи.	1
110	22 неделя	Простые и составные союзы.	1
111	23 неделя	Сочинительные и подчинительные союзы.	1
112-113	23 неделя	Запятая в сложном предложении.	2
114-115	23 неделя	Сочинительные союзы	2
116-117	24 неделя	Подчинительные союзы	2
118-119	24 неделя	РР. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	2
120-122	24-25	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	3

	неделя		
123	25 неделя	Повторение темы «Союз».	1
124	25 неделя	<b>Контрольный тест по теме «Союз»</b>	1
<b>Частица (20ч.)</b>			
125	25 неделя	Частица как часть речи.	1
126	26 неделя	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
127	26 неделя	Смысловые частицы.	1
128-129	26 неделя	Раздельное и дефисное написание частиц.	2
130-131	26-27 неделя	РР. Изложение.	2
132-133	27 неделя	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	2
134-135	27 неделя	Различение частицы и приставки НЕ	2
136	28 неделя	РР. Сочинение по данному рассказу.	1
137-138	28 неделя	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ	2
139-140	28 неделя	Повторение темы «Частица»	2
141-142	29 неделя	Повторение правописания служебных частей речи	2
143-144	29 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Частица» и его анализ	2
<b>Междометие (4ч.)</b>			
145	29 неделя	Междометие как часть речи.	1
146	30 неделя	Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях.	1
147-148	30 неделя	РР. Контрольное изложение.	2
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (22ч.)</b>			
149	30 неделя	Разделы науки о языке.	1
150	30 неделя	РР. Текст, стили речи. Написание рецензии.	1
151	31 неделя	Фонетика и графика.	1
152-153	31 неделя	РР Контрольное изложение	2
154	31 неделя	Лексика и фразеология.	1
155-157	31-32 неделя	Морфемика и словообразование.	3
158-162	32-33 неделя	Морфология	5
163-165	33 неделя	<b>Итоговый контрольный диктант и его анализ</b>	3
166-168	34 неделя	Орфография	3
169	34 неделя	Синтаксис и пунктуация	1
170	34 неделя	<b>Итоговый урок-путешествие по стране Лингвистике</b>	1

**Календарно-тематическое планирование (8 класс – 136 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык и речь (1ч.)</b>			
1.	1 неделя	Функции русского языка в современном мире.	1
<b>Повторение изученного в 5-7 классах (12ч.)</b>			
2-3.	1 неделя	Правила орфографии и пунктуации.	2
4	1 неделя	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1
5-6	2 неделя	Знаки препинания в сложном предложении	2
7-8.	2 неделя	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	2
9	3 неделя	РР Последовательность работы над изложением.	1
10-11	3 неделя	НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прилагательными, местоимениями и наречиями.	2
12-13	3-4 неделя	<b>Вводный контроль и его анализ</b>	2
<b>Синтаксис и пунктуация (12ч.)</b>			
14	4 неделя	Основные единицы синтаксиса.	1
15.	4 неделя	Текст как единица синтаксиса	1
16.	4 неделя	Предложение как единица синтаксиса.	1
17-18	5 неделя	РР Сжатое изложение	2
19.	5 неделя	Словосочетание как единица синтаксиса	1
20.	5 неделя	Виды словосочетаний	1
21-23.	6 неделя	Связь слов в словосочетании	3
24.	6 неделя	Синтаксический разбор словосочетаний	1
25	7 неделя	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Словосочетание»	1
<b>Предложение. Простое предложение. (29ч.)</b>			
26.	7 неделя	Грамматическая основа предложения	1
27.	7 неделя	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
28-29.	7-8 неделя	РР Сочинение на морально-этическую тему	2
30.	8 неделя	Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1
31	8 неделя	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1
32-33.	8-9 неделя	РР Изложение с элементами сочинения	2
34-35.	9 неделя	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	2
36-38.	9-10 неделя	Составное именное сказуемое.	3
39-40.	10 неделя	Тире между подлежащим и сказуемым.	2
41-42.	11 неделя	<b>Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»</b> с грамматическим заданием и его анализ	2
43.	11 неделя	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	1
44-45.	11-12 неделя	Определение. Согласованное и несогласованное определение.	2
46-47.	12 неделя	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении.	2
48-49.	12-13 неделя	РР Сочинение на патриотическую тему	2
50.	13 неделя	Обстоятельство.	1
51.	13 неделя	Основные виды обстоятельств	1
52.	13 неделя	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
53-54	14 неделя	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Второстепенные члены предложения» и его анализ	2
<b>Односоставные предложения (12ч.)</b>			
55.	14 неделя	Главный член односоставного предложения.	1
56.	14 неделя	Назывные предложения	1
57-58.	15 неделя	Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения.	2

59-60.	15 неделя	Неопределенно-личные предложения.	2
61.	16 неделя	Безличные предложения	1
62.	16 неделя	Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения»	1
63.	16 неделя	РР Изложение с творческим заданием «Мещерский край»	1
64	16 неделя	Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях	1
65-66.	17 неделя	<b>Контрольное тестирование за I полугодие и его анализ</b>	2
<b>Простое осложненное предложение (34ч.)</b>			
67.	17 неделя	Понятие об осложненном предложении	1
68.	17 неделя	Понятие об однородных членах предложения.	1
69.	18 неделя	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них.	1
70-71.	18 неделя	Однородные и неоднородные определения	2
72-73.	18-19 неделя	Сочинительные союзы при однородных членах.	2
74.	19 неделя	Пунктуация при однородных членах, связанных противительными союзами.	1
75.	19 неделя	Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными, повторяющимися и двойными союзами.	1
76.	19 неделя	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
77-78	20 неделя	РР Сочинение, основанное на сравнительной характеристике – описании.	2
79	20 неделя	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1
80-81.	20-21 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Однородные члены» с грамматическими заданиями	2
82.	21 неделя	Понятие об обособленности.	1
83.	21 неделя	Обособление согласованных определений и приложений, стоящих после определяемого слова.	1
84.	21 неделя	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	1
85.	22 неделя	Обособление согласованных определений и приложений, имеющих добавочное обстоятельственное значение.	1
86.	22 неделя	Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова- имени собственного.	1
87.	22 неделя	РР Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему	1
88.	22 неделя	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения».	1
89.	23 неделя	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
90.	23 неделя	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
91.	23 неделя	Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства».	1
92.	23 неделя	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Обособленные члены предложения»	1
93.	24 неделя	Обособление уточняющих обстоятельств места и времени.	1
94.	24 неделя	Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов.	1
95-96.	24 неделя	Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами	2
97.	24 неделя	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
98.	25 неделя	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	1
99-100	25 неделя	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Обособленные члены предложения» с грамматическими заданиями его анализ	2

<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (7ч.)</b>			
101	25 неделя	Назначение обращения. Распространенные обращения	1
102	26 неделя	Знаки препинания при обращении	1
103	26 неделя	Понятие о вводных словах, их группы по значению.	1
104-105	26 неделя	Вводные слова в предложении. Знаки препинания при них.	2
106	27 неделя	Вставные слова, сочетания и предложения	1
107	27 неделя	Междометия и слова – предложения «да» и «нет».	1
<b>Чужая речь (5ч.)</b>			
108	27 неделя	Прямая и косвенная речь.	1
109	27 неделя	Знаки препинания в предложениях с прямой речью до и после слов автора.	1
110	28 неделя	Предложения с косвенной речью.	1
111	28 неделя	Цитаты и знаки препинания при них.	1
112	28 неделя	Обобщающий урок по теме «Чужая речь»	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 7-8 классах (24ч.)</b>			
113-115	28-29 неделя	Орфография	3
116-117	29 неделя	РР Контрольное изложение с творческим заданием	2
118-120	30 неделя	Морфология	3
121	30 неделя	Лексика и фразеология	1
122-127	31-33 неделя	Синтаксис и пунктуация	6
128-130	32-33 неделя	<b>Итоговое контрольное тестирование и его анализ</b>	3
131-132	33 неделя	Фонетика, графика, орфоэпия	2
133-135	34 неделя	Морфемика и словообразование	3
136	34 неделя	<b>Итоговый урок-путешествие по стране Лингвистике</b>	1

**Календарно-тематическое планирование (9 класс-102 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Международное значение русского языка</b>			
1	1 неделя	Международное значение русского языка.	1
<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах (6ч.)</b>			
2	1 неделя	РР Стили языка	1
3	1 неделя	Простое предложение и его грамматическая основа	1
4	2 неделя	Предложения с обособленными членами	1
5	2 неделя	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1
6-7	2-3 неделя	<b>Входной контроль и его анализ</b>	2
<b>Сложные предложения (3ч.)</b>			
8	3 неделя	Понятие о сложном предложении	1
9	3 неделя	Разделительные и выделительные знаки препинания	1
10	4 неделя	РР Сочинение «Любимый уголок природы»	1
<b>Сложносочиненные предложения (10ч.)</b>			
11	4 неделя	Понятие о сложносочиненном предложении	1
12-13	4-5 неделя	ССП с соединительными союзами	2
14	5 неделя	ССП с разделительными союзами	1
15	5 неделя	ССП с противительными союзами	1
16	6 неделя	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
17	6 неделя	РР Сочинение-описание по воображению (на основе картины В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»)	1
18	6 неделя	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	1
19	7 неделя	Систематизация и обобщение по теме Сложносочиненные предложения»	1
20	7 неделя	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «ССП»	1
<b>Сложноподчиненные предложения (29ч.)</b>			
21	7 неделя	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
22	8 неделя	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП	1
23	8 неделя	РР Сочинение-отзыв (по картине И.Тихого «Аисты»)	1
24	8 неделя	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	1
25	9 неделя	Правописание омонимичных частей речи	1
26	9 неделя	Роль указательных слов в СПП	1
27-28	9-10 неделя	РР Подробное изложение	2
29-30	10 неделя	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	2
31	11 неделя	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1
32	11 неделя	РР Сжатое изложение (по М.Булгакову)	1
33	11 неделя	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1
34	12 неделя	Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени	1
35	12 неделя	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	1
36	12 неделя	РР Сочинение-рассуждение	1
37-38	13 неделя	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины,	2

		условия, уступки, цели, следствия	
39-40	13-14 неделя	ССП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	2
41	14 неделя	Систематизация и обобщение по теме «Типы придаточных предложений»	1
42-43	14-15 неделя	<b>Контрольное тестирование за I полугодие и его анализ</b>	2
44-45	15 неделя	СПП с несколькими придаточными	2
46	16 неделя	Синтаксический разбор СПП	1
47-48	16 неделя	Урок-зачет по теме «СПП»	2
49-50	17 неделя	РР Сочинение по материалам КИМов ОГЭ	2
<b>Бессоюзные сложные предложения (10ч.)</b>			
51	17 неделя	Понятие о БСП. Интонация в БСП	1
52	18 неделя	РР Как писать реферат на лингвистическую тему?	1
53	18 неделя	Запятая и точка с запятой в БСП	1
54	18 неделя	Двоеточие в БСП	1
55	19 неделя	Тире в БСП	1
56-57	19 неделя	РР Сочинение-отзыв (по картине Н.М. Ромадина)	2
58-59	20 неделя	Урок-зачет по теме «БСП»	2
60	20 неделя	<b>Контрольный диктант по теме «БСП»</b>	1
<b>Сложные предложения с различными видами связи (6ч.)</b>			
61	21 неделя	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
62	21 неделя	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1
63	21 неделя	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1
64-65	22 неделя	РР Изложение фрагмента о Ларре	2
66	22 неделя	Контрольный синтаксический разбор	1
<b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию и культуре речи в 5-9 классах (38ч.)</b>			
67-69	23 неделя	Роль языка в жизни общества. Русский литературный язык и его стили.	3
70	24 неделя	Фонетика и графика	1
71	24 неделя	Лексика и фразеология	1
72	24 неделя	Морфемика	1
73	25 неделя	Словообразование	1
74-75	25 неделя	Орфограммы в корнях слов	2
76-77	26 неделя	Орфограммы в приставках	2
78	26 неделя	Функции ь	1
79	27 неделя	Морфология	1
80-81	27 неделя	РР Контрольное подробное изложение	2
82	28 неделя	Правописание окончаний существительных	1
83	28 неделя	Правописание окончаний прилагательных и причастий	1
84	28 неделя	Правописание суффиксов и окончаний глаголов	1
85-86	29 неделя	РР Контрольное сочинение-рассуждение	2
87	29 неделя	Правописание предлогов, союзов, частиц	1
88	30 неделя	Правописание предлогов, союзов, частиц	1
89-90	30 неделя	Синтаксис. Словосочетание	2
91-93	31 неделя	<b>Итоговая контрольная работа и ее анализ</b>	3
94	32 неделя	Типы односоставных предложений	1
95	23 неделя	Синтаксический разбор простого предложения	1
96-97	32-33 неделя	РР Сочинение на свободную тему	2
98	33 неделя	Однородные члены предложения	1

99	33 неделя	Обособленные члены предложения	1
100	34 неделя	Вводные слова и конструкции	1
101	34 неделя	Способы оформления чужой речи	1
102	34 неделя	Путешествие в страну Лингвистику	1